

IN  
AUSPICATISSIMIS  
NUPTIIS ANTONII  
ZANNI ET  
DOROTHEÆ...

---



IN

AUSPICATISSIMIS RUPTIS

**ANTHONY LAMBI**

ET

**DOROTHY PICCOLI**



VICENTE 1895

TIPOGRAPHIA PICOTTIANA

EMBIT.

1

2

3

4

5

6

7

# ANTONIO ZANNI

## ADOLESCENTI OPTIMO

*Nihil aptatius evenire mihi poterat quem in tua  
hujusce diei lætitia me tecum consociare. Accipe  
igitur meas erga te extinctionis et amaræ testi-  
monium. Quæ quondam juvenilibus assis exerciti-  
tionis causa, et mea est, et pro officii mei ratio-  
ne probulebam, carmina pauca præstito tui.  
Uxoris tuæ egregiæ in conspectum venire jubeat,  
et pro humanitate tua æqui bonique facies.*



1



1



1



Bacchus vadit arvens, effert sua matrem Pelles  
 Et has segetes, et terrens labor additur ager,  
 Bemblyoque, nota coluit quon Dandolus arte ...  
 Sarpat vermicolas, rorisque postus aperis  
 Cursum lentus iuit longas, longaeque recurvas,  
 Impulit et silis, alternisque orbitibus unco  
 Dandalus ore dextram, sique cavo se condit in alve.  
 Hinc vestes utidae, doctae hinc operosa Minervae  
 Iaculant ductis hominum solertia telis,  
 Pectusque contextis linet subtegnina peplo,  
 Argenteoque parviti opes, grave pondus et auri,  
 Horret intus obtutu expleri nescia ab uno,  
 Maerui Penelope, et liventi Laocoe furor.  
 Quid non mens vobis vobis rerum conferte sub arvis?  
 To propter frustra contorquet salubra dextra  
 Juppiter Omnipotens videris caligine Coelum ...  
 Jaquet mens collens et Dies, et viribus aequis  
 Mille donatura ignotis reddere vocem. ...  
 Nunc quidnam tentas maturaret ardere febres?  
 Delia, quidve parat? Gessit cur tabida terra  
 Coelitus extemplo corrupto transire Coeli  
 Collapsa iuncta huc armis juvenumque, sinuque  
 Detradens oco? Perchitraus orbitas tabem  
 Sufficit auctor opem divina fretus in arte  
 Cocturus Hippocrates. Medicis pharman secia  
 Supponit, recensque mala hoc, servat et illa.  
 Ille viri in plenum, et dres posuit signum.  
 Calilarata refert se genus, ( mirabile visu! )  
 Errantique levata una, lectusque soluta.  
 At quis Juvencum interius ventribus armis  
 Arquet horum Prodi mortis apta unum morbum?  
 Illoret adhuc aeternus, mens et meminit refagit.  
 Non pietas! Pulchrum velat pastale corpus  
 Pubescens lata, fluxumque iuncta ruborem.  
 Quot vitae exortes fato solaverit laqueo  
 Egregios parvas pulcherrimas corpora ferre,  
 Fanditque ore, et parviti hucque Caeli!

Adhuc invictum trepidans Ille armata postem,  
 Adhuc, et felix arsisit Juppiter, om.  
 Quis Olli dilligens dignus pro matre grates?  
 Mox scelerata, jaces, Adesque, Juvanta, per arces  
 Quid mater? An caeca consilio provida praesto est,  
 Firmaturque vias oculis, speritque tenebras...  
 Miram! Laeta tuos visu capis, Briga, triumphos  
 Quae quae Musa canit? Flessi Aestas vertitur obo,  
 Quis Deus, arte Deus laeto filia lumine, Praeval, \*  
 Deuss excussit nebula, coelumque tuori,  
 Aethereisque dedit raras convolvere aeth.  
 Quis modo quae mentes pertentant gaudia dicat?  
 Ille, Pater, magnum extendat per saecula notum;  
 Tu dudum Nobis vivens vel Nestora vincas,  
 Tu longum longum exoptata luce fruere...  
 Ille Nos perpetuo memores in carmine factum  
 Signatos Superos in vota, praenique vocamus.



—————  
 \* *Josephus Maria Peruzzi Episcopus Fiesolinus illa  
 tempestate a gravissimo oculorum morbo liberatus fuit.*